



PROFESSIONE ORCHESTRA in concerto a Pinerolo

martedì 28 settembre, ore 20:30
Accademia di Musica | Pinerolo

Concerto dei Borsisti di Professione Orchestra,
il percorso di perfezionamento per futuri professori d'orchestra
realizzato dall'Accademia di Musica di Pinerolo
con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

[FOTO E CARTELLA STAMPA >>](#)

I giovani musicisti di Professione Orchestra, il percorso formativo professionalizzante nato dalla partnership tra l'**Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai** e l'**Accademia di Musica di Pinerolo**, tornano a calcare insieme il palcoscenico, freschi dell'emozione del concerto torinese al fianco di professori d'orchestra dell'OSN Rai.

L'appuntamento, per gli appassionati di *Robert Schumann*, *Michail Ivanovič Glinka* e *Nino Rota*, è nella sala concerti dell'**Accademia di Musica di Pinerolo** per **martedì 28 settembre alle 20:30**. Protagonisti sono **Elisa Giordano** flauto, **Caterina Costa** clarinetto, **Matteo Maggini** fagotto, **Antonio Silvestro Salvati** violoncello, **Giulia Ciaurro** arpa, selezionati come borsisti tra gli oltre sessanta partecipanti all'edizione 2020/21. Ad accompagnarli al pianoforte, **Stefano Musso**.

Al fine di poter garantire la sicurezza e la salute di tutti, l'accesso ai concerti è possibile solo con **GREEN PASS** (secondo normativa vigente), **con mascherina chirurgica o Ffp2**. Il pubblico in sala sarà accolto nel rispetto delle più recenti norme per il contenimento della pandemia. I biglietti, proposti al prezzo unico di **3 euro**, sono a **prenotazione obbligatoria** (0121321040 | noemi.dagostino@accademiadimusica.it)

Il progetto è realizzato con il contributo della Fondazione Compagnia di San Paolo (Maggior sostenitore).

PROFESSIONE ORCHESTRA IN CONCERTO

martedì 28 settembre, ore 20:30

Accademia di Musica I Pinerolo

BORSISTI DI PROFESSIONE ORCHESTRA

Elisa Giordano *flauto*

Caterina Costa *clarinetto*

Matteo Maggini *fagotto*

Antonio Silvestro Salvati *violoncello*

Giulia Ciaurro *arpa*

Stefano Musso *pianoforte*

PROGRAMMA

Michail Ivanovič Glinka

Trio pathétique per fagotto, clarinetto, pianoforte

Allegro moderato (re minore)

Scherzo: Vivacissimo (do maggiore)

Largo (fa maggiore)

Allegro con spirito (re minore)

Robert Schumann

Phantasiestücke per clarinetto e pianoforte, op. 73

Zart und mit Ausdruck (la minore)

Lebhaft, leicht (la maggiore – fa maggiore – la maggiore)

Rasch, mit Feuer (la maggiore – la minore – la maggiore)

Nino Rota

Sonata per flauto e arpa

ORCHESTRA SINFONICA NAZIONALE DELLA RAI

L'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai è nata nel 1994. I primi concerti furono diretti da Georges Prêtre e Giuseppe Sinopoli. Fabio Luisi è Direttore emerito dell'OSN Rai e Robert Trevino ricopre la carica di Direttore ospite principale. James Conlon è stato il Direttore principale dall'ottobre 2016 al luglio 2020. Lo slovacco Juraj Valčuha ha ricoperto la medesima carica dal novembre 2009 al settembre 2016. Jeffrey Tate è stato Primo direttore ospite dal 1998 al 2002 e Direttore onorario fino al luglio 2011. Dal 2001 al 2007 Rafael Frühbeck de Burgos è stato Direttore principale. Nel triennio 2003-2006 Gianandrea Noseda è stato Primo direttore ospite. Dal 1996 al 2001 Eliahu Inbal è stato Direttore onorario dell'Orchestra. Altre presenze significative sul podio sono state Carlo Maria Giulini, Wolfgang Sawallisch, Mstislav Rostropovič, Myung-Whun Chung, Lorin Maazel, Zubin Mehta, Yuri Ahronovitch, Valery Gergiev, Marek Janowski, Semyon Bychkov, Kirill Petrenko, Vladimir Jurowski, Riccardo Chailly, Gerd Albrecht, Hartmud Hänchen, Mikko Franck, Christoph Eschenbach e Daniele Gatti. Numerosi e prestigiosi anche gli impegni all'estero: oltre alle tournée internazionali (Giappone, Germania, Inghilterra, Irlanda, Francia, Spagna, Canarie, Sud America, Svizzera, Austria, Grecia) e l'invito nel 2006 al Festival di Salisburgo e alla Philharmonie di Berlino, negli ultimi anni l'OSN Rai ha suonato negli Emirati Arabi Uniti nell'ambito di Abu Dhabi Classics nel 2011 e in tournée in Germania, Austria e Slovacchia, debuttando al Musikverein di Vienna; ha debuttato in concerto al Festival RadiRO di Bucarest nel 2012 e nel 2013 al Festival Enescu. L'Orchestra è stata in tournée in Germania e in Svizzera nel novembre 2014, in Russia nell'ottobre 2015 e nel Sud Italia (Catania, Reggio Calabria e Taranto) nell'aprile 2016. Infine ha eseguito la Nona Sinfonia di Beethoven alla Royal Opera House di Muscat (Oman) nel dicembre 2016, nel 2017 ha suonato alla Konzerthaus di Vienna e nel 2019 al Festival Dvořák a Praga. Dal 2017 è l'orchestra principale del Rossini Opera Festival di Pesaro. **www.osn.rai.it**

ACCADEMIA DI MUSICA DI PINEROLO

Riconosciuta tra le più rinomate istituzioni di alta formazione, l'Accademia di Musica di Pinerolo opera dal 1994 affiancando molteplici attività didattiche orientate alla professione di musicista, che coinvolgono ogni anno quasi 500 studenti con corsi e masterclass di alto perfezionamento (pianoforte, violino, viola, violoncello, passi orchestrali, musica da camera) e con Progetti Speciali. A partire dall'anno accademico 2019/2020, ha inoltre avviato - prima in Italia - la Scuola di Specializzazione post laurea in Beni Musicali Strumentali (3° livello) per pianoforte, pianoforte contemporaneo, violino e violoncello riconosciuta dal MUR - Ministero dell'Università e della Ricerca (3 punti ai concorsi). L'Accademia di Musica opera da quasi 30 anni sul territorio affiancando all'attività didattica una stagione concertistica a Pinerolo, rassegne minori e l'appuntamento biennale dell'International Chamber Music Competition Città di Pinerolo e Torino Città metropolitana. Ha al suo attivo più di mille concerti, la creazione di un'orchestra e di un coro, e organizza dal 1995 la rassegna Musica d'Estate a Bardonecchia, che a ogni edizione richiama migliaia di spettatori. Da sempre sostiene i giovani di grande talento, li forma con docenti di fama internazionale e crea per loro occasioni di esibizione professionale.

www.accademiadimusica.it

Accademia di Musica di Pinerolo

Tel 0121 321040 dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle ore 14.00

segreteria@accademiadimusica.it | www.accademiadimusica.it

UFFICIO STAMPA E PROMOZIONE

Paola Bologna

349.7371724 | paola.bologna@accademiadimusica.it