Il Circolo dei Lettori di Pinerolo
in collaborazione con:

Associazione La Terra Galleggiante
Teatro del Lavoro

presenta

PINEROLOPOESIA 2019
Evento Salone Off del
Salone Internazionale del Libro di Torino

Pinerolo, 3-25 maggio 2019

PineroloPoesia è una manifestazione letteraria che nasce nel 2013 a Pinerolo come evento Salone OFF del Salone del Libro di Torino, con lo scopo di promuovere la lettura e la cultura della poesia, dando spazio sia ad autori di fama nazionale e internazionale, sia ad autori locali.

PINEROLO POESIA

TUTTI GLI EVENTI SONO APERTI AL PUBBLICO E GRATUITI

www.comune.pinerolo.to.it

Pinerolo Poesia
Circolo dei lettori Pinerolo

Per info:
Biblioteca Alliaudi tel. 0121 374505
pinerolopoesia@gmail.com
alliaudi@comune.pinerolo.to.it

3/25 Maggio

PINEROLO POESIA 2019

Il tema dell'edizione di PineroloPoesia 2019 è la riflessione sull'estraneità e l'alienazione personale vissuta come condizione fisica, psicologica, filosofica, politica, etc., ed espressa attraverso la poesia e la letteratura in generale.

Direzione artistica e organizzativa:
Matteo Meloni, Gianpiero Casagrande

in collaborazione con:

CITTÀ di PINEROLO

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO

ASSOCIAZIONE LA TERRA GALLEGGIANTE Teatro del Lavoro

Circolo dei Lettori PINEROLO

GRUPPO AMICI della POETECA di PINEROLO

BIBLIOTECHE CIVICHE PINEROLO Alliaudi 150

Evento Salone Off del Salone Internazionale del Libro di Torino

ANTEPRIMA

Venerdì 3 maggio.
Ore 17.30.

PresenTeatrAzione del libro
***Percezioni* di Giovanni Battista Argenziano.**

Poeteca della Biblioteca Alliaudi
(Via C. Battisti 11, Pinerolo)

Interviene, con l'autore, Alessandro Piron

Sabato 11 maggio.
Ore 21.

Pavese a teatro:
rappresentazione dei *Dialoghi con Leucò*

Teatro del Lavoro (Via Chiappero 12, Pinerolo)

a cura dei gruppi teatrali del Liceo Scientifico dell'Ist. "Maria Immacolata" e del Liceo Scientifico "Maria Curie" di Pinerolo.

I Dialoghi con Leucò di Cesare Pavese rappresentano uno dei più alti tentativi dell'autore di raccontare le problematiche dell'esistenza, intesa come riflessione sull'uomo a partire dal mito e attraverso tematiche comuni a tutti gli uomini quali il dolore, la fragilità, la morte, il rimpianto, l'amore, l'amicizia e il destino.

Domenica 12 maggio.
Ore 18.

Dolore minimo.
Incontro con Giovanna Cristina Vivinetto.

Teatro del Lavoro(Via Chiappero 12, Pinerolo)

Dialoga con l'autrice Matteo Meloni

Il «dolore minimo» del titolo esprime la complessa condizione transessuale pronunciata con grande potenza poetica, volta a infrangere il muro del silenzioso tabù culturale. La giovane autrice racconta la sua rinascita luminosa con versi, delicati e profondissimi al tempo stesso, che hanno fatto parlare Dacia Maraini e Alessandro Fo di un caso letterario.

Giovedì 16 maggio.
Ore 18.

Poesie dal bosco e dalla montagna

Libreria Volare (Corso Torino 44, Pinerolo)

Presentazione con gli autori dei volumi *Il Monviso rovesciato* (2019) di Beppe Mariano e *Poesie creaturali. Un bosco in versi* (2019) di Tiziano Fratus.

Venerdì 24 maggio.
Ore 21.

Tormenti della cattività.
Incontro con Antonio Riccardi

Teatro del Lavoro (Via Chiappero 12, Pinerolo)
Dialoga con l'autore Chiara Fenoglio (Università di Torino)

A dieci anni dalla sua ultima raccolta di versi, Antonio Riccardi torna alla poesia con un libro compatto e insieme variegato, ricco di accenti e sfumature. "Tormenti della cattività", che deve la sua ispirazione più profonda alla poesia di Vittorio Sereni e a quella di Attilio Bertolucci, racconta ciò che nella vita di ogni giorno si oppone, più o meno duramente, al desiderio di libertà.

Sabato 25 maggio.
Ore 21.15

Voci dal Mediterraneo,
tra poesia e musica araba

Teatro del Lavoro (Via Chiappero 12, Pinerolo)

Introduzione e letture a cura di Elisa Ferrero (Università Cattolica di Milano)
Musiche (Oud arabo e voce) a cura di Hafid Moussauoi (Direttore dell'Atelier Musicale dell'Università di Tlemcen).

Un viaggio alla scoperta della poesia araba, tra racconto e lettura di testi scelti ed esecuzione di brani musicali di Oud e voce.