

Venerdì 8 febbraio 2019 ore 21.00, Circolo Sociale Pinerolo

QUESTO E QUELLA: IL PRIMO INCONTRO DEI "VENERDÌ DEL CORELLI" PARLA DI OPERA

Con l'incontro "QUESTO E QUELLA - Rigoletto e Agnese: fra padre e figlia" prendono il via gli incontri dei Venerdì del Corelli dedicati alla conoscenza dell'Opera, a cura di Claudio Fenoglio.

Venerdì 8 febbraio 2019 ore 21.00 riparte la serie di conferenze dedicate a Opera e Jazz dei Venerdì del Corelli: quattro nuovi incontri di avvicinamento dove, oltre a scoprire alcuni importanti artisti del Jazz internazionale, i partecipanti potranno avvicinarsi al mondo dell'Opera. Titolo degli incontri **"Note... a margine di un pentagramma"**.

Sarà **Claudio Fenoglio** ad animare il primo incontro raccontando due opere :**"QUESTO E QUELLA - Rigoletto e Agnese: fra padre e figlia"**. Questo primo incontro nasce dall'idea di approfittare di due soggetti (*Rigoletto* e *Agnese*), che verranno rappresentati al Teatro Regio di Torino a distanza di pochi giorni, per parlare di come funziona il melodramma in un periodo storico italiano ben preciso: la prima parte dell'Ottocento. L'analisi non è rivolta allo studio approfondito dei singoli titoli, sui quali è presente una letteratura molto ampia - soprattutto per il *Rigoletto*. La volontà è quella di spiegare i **meccanismi che hanno regolato e che tutt'ora sottintendono l'allestimento di un'opera lirica**, soprattutto attraverso l'esperienza personale di Claudio Fenoglio, in un'ottica rivolta soprattutto ad evidenziare l'aspetto "corale".

L'incontro non è rivolto solo a coloro che si recheranno al Teatro Regio per vedere uno o entrambi i titoli citati, bensì anche a coloro che desiderano approfondire il **"dietro le quinte"** del Teatro stesso e che spesso non è compreso fino in fondo. L'obiettivo sarà quello di indagare "il mistero" dietro cui è celato questo tipo di produzione musicale e teatrale così ampia e completa. Il melodramma ha tutto: recitazione, musica e danza! È uno spettacolo completo, ricchissimo di contenuti e quindi anche costosissimo!

"QUESTO E QUELLA - Rigoletto e Agnese: fra padre e figlia" si svolgerà venerdì 8 febbraio 2019 presso il Circolo Sociale in Via Duomo 1 a Pinerolo.

L'incontro è gratuito e aperto a tutti.



Tutte le conferenze della serie "Note... a margine di un pentagramma"

1. **QUESTO E QUELLA - Rigoletto e Agnese: fra padre e figlia**
Incontro avvicinamento all'Opera
ore 21.00, ven 8 feb, Circolo Sociale Pinerolo
a cura di Claudio Fenoglio
2. **OH, LADY BE GOOD – Ella Fitzgerald: la voce come strumento**
Incontro avvicinamento al Jazz
ore 21.00, ven 15 feb, Circolo Sociale Pinerolo
a cura di Luigi Martinale
3. **POTATO HEAD BLUES – Louis Armstrong: avanti a tutti**
ore 21.00, ven 29 mar, Circolo Sociale Pinerolo
a cura di Luigi Martinale
4. **ANDAR DI QUA E DI LA' - Cavalleria e Giara: fra Opera e Balletto**
Incontro avvicinamento all'Opera
ore 21.00, ven 31 mag, Circolo Sociale Pinerolo
a cura di Claudio Fenoglio

Informazioni:

Sabrina Milano

Istruttore amministrativo

Settore Istruzione Informativo - Corelli Comune di Pinerolo

Piazza Vittorio Veneto n. 1 - 10064 Pinerolo (TO)

e-mail: milanos@comune.pinerolo.to.it

recapiti ufficio: tel. 0121.321706 - fax 0121.361354