

STAGIONE TEATRALE 2018-2019

Sabato 11 maggio 2019 ore 21.00, Teatro Incontro Pinerolo

ALDO MORO

Per il ciclo "Grandi biografie" il Teatro Incontro di Pinerolo propone uno spettacolo di Daniele Timpano su Aldo Moro.

Testo, regia e interpretazione / Daniele Timpano

Disegno luci / Dario Aggioli e Marco Fumarola

Collaborazione artistica / Elvira Frosini

Aiuto regia / Alessandra Di Lernia

Oggetti di scena / Francesco Givone

Registrazioni, editing audio / Marco Fumarola, Marzio Venuti Mazzi

Elaborazioni fotografiche / Stefano Cenci

Progetto grafico / Antonello Santarelli

Uno spettacolo di Frosini/Timpano

Produzione Gli Scarti Gli Scarti, Kataklisma teatro

Con il sostegno di Accademia degli Artefatti

In collaborazione con Cité Internationale des Arts, Comune di Parigi

Si ringrazia Cantinelle Festival di Biella

Spettacolo vincitore Premio RETE CRITICA 2012

Segnalazione speciale Premio IN – BOX 2012

Spettacolo finalista Premio Ubu 2012 come "migliore novità italiana"

Premio NICO GARRONE 2013 per il progetto speciale "Aldo morto 54"

Un attore nato negli anni '70, che di quegli anni non ha alcun ricordo o memoria personale, partendo dalla vicenda del tragico sequestro di Aldo Moro, trauma epocale che ha segnato la storia della Repubblica italiana, si confronta con l'impatto che questo evento ha avuto nell'immaginario collettivo.

In scena, assieme al suo corpo e a pochi oggetti, solo la volontà di affondare fino al collo in una materia spinosa e delicata senza alcuna retorica o pietismo.

Desolato, io non c'ero quando è morto Moro. Aldo è morto senza il mio conforto. Era il 9 maggio 1978. Non avevo ancora quattro anni. Quando Moro è morto, non me ne sono accorto. Ma dov'ero io quel 9 maggio? E cosa facevo? A che pensavo? E soprattutto a voi che ve ne importa? È una cosa importante cosa facevo e che pensavo io a tre anni e mezzo? Aldo è morto, poveraccio. Aldo Moro, lo statista. Che un certo Moro fosse morto l'ho scoperto alla televisione una decina di anni dopo, grazie a un film con Volontè. Un film con Aldo morto. Ci ho messo un po' a capire fosse tratto da una storia vera. Oh, mio Dio! Hanno ammazzato Moro? E quando? Perché? E come? Lo hanno trovato nel bagagliaio di Renault 4 rossa, undici colpi sparati a bruciapelo addosso. Oh, mio Dio! Hanno



ammazzato Moro! Brutti bastardi. E vabbè, pazienza. Niente di importante. Cose che capitavano negli anni '70. Bisognava fare la rivoluzione. Chi? Brigate rosse. Era il 9 maggio del 1978. Non avevo ancora quattro anni. Brigate rosse, sì. Ma rosse in che senso?

Biglietti: Biglietti Teatro Sociale Off c/o Teatro Incontro:
INTERO EURO 15,00 – RIDOTTO EURO 10,00

Vendita biglietti: Turismo Torino e Provincia - Ufficio di Pinerolo Via Duomo, 1 – Tel. 0121-795589
ON-LINE su www.vivaticket.it - il giorno stesso dello spettacolo dalle ore 19,30 presso la biglietteria del Teatro
Incontro

INFO: Comune di Pinerolo – tel. 0121.361271/3