

Venerdì 6 aprile 2018 ore 21.00
Circolo Sociale in Via Duomo 1, Pinerolo

SO WHAT

Miles Davis: il musicista del futuro

Uno dei più innovativi e influenti musicisti jazz del Novecento, per stile e capacità espressiva, raccontato da Luigi Martinale nel terzo degli Incontri di Avvicinamento al Jazz dei Venerdì del Corelli.

Gli Incontri di Avvicinamento al Jazz de "**I Venerdì del Corelli**" continuano. Aprile porta all'attenzione dei tanti partecipanti la figura iconica di Miles Davis, trombettista dalle sonorità inconfondibili e personalità indimenticabile della storia del Jazz. Un personaggio che ha saputo catturare un momento unico nella storia della musica afro-americana. Un musicista carismatico, attorniato da enormi talenti, alla ricerca spasmodica di non ripetersi mai.

Gli Incontri di Avvicinamento al Jazz, condotti da Luigi Martinale, hanno finora riscosso ottimo successo di pubblico e sono una serie di **conferenze divulgative** con aneddoti, curiosità e approfondimenti sui Grandi del Jazz (da Benny Goodman a Duke Ellington, da Thelonious Monk a Miles Davis). Una prima "mappa" per tutti coloro che desiderano orientarsi e saperne di più sul mondo delle "Note Blu".

Gli incontri testimoniano inoltre la volontà da parte dell'Istituto Corelli di **aprirsi ad altri generi** per promuovere, nei prossimi anni, il jazz anche all'interno della didattica con nuove classi, in perfetta tendenza con alcuni conservatori di musica che offrono la possibilità di studiare il jazz in corsi riconosciuti.

L'incontro "Miles Davis: il musicista del futuro" si svolgerà presso il Circolo Sociale in Via Duomo 1 dalle ore 21.00.

Luigi Martinale

Luigi Martinale (Torino, 1963) è un pianista, compositore, arrangiatore e jazzista italiano. Dopo il diploma in pianoforte al Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino nel 1986, ha affrontato lo studio dell'improvvisazione jazzistica con Enrico Pieranunzi, Franco D'Andrea e Mario Rusca. Ha suonato con Flavio Boltro, Gianni Basso, Emanuele Cisi, Eddy Palermo, Maria Pia De Vito, Anne Ducros, Felice Reggio, Fabrizio Bosso e tanti altri.

Dal 2009 è direttore artistico di Jazz Visions, rassegna di musica e arte contemporanea, sul territorio tra le
Comune di Pinerolo - Ufficio Cultura e Partecipazione
tel. 0121 361273 - 274



province di Torino e Cuneo, che vede la partecipazione di artisti di livello nazionale e internazionale.

Informazioni:

Sabrina Milano

Istruttore amministrativo

Settore Istruzione Informativo - Corelli Comune di Pinerolo

Piazza Vittorio Veneto n. 1 - 10064 Pinerolo (TO)

e-mail: milanos@comune.pinerolo.to.it

recapiti ufficio: tel. 0121.321706 - fax 0121.361354