

Impressioni di lettura

A cura della Biblioteca civica «Alliaudi»

1. 13 novembre 2018

Clare Mackintosh, *Scritto sulla sabbia*, Novara: Bookme, 2015, 414 p.
Il libro si può trovare presso: Biblioteca di Piscina (Sistema Bibliotecario Pinerolese), collocazione 833.MAC



SCRITTO SULLA SABBIA è un romanzo scorrevole, da leggere almeno due volte; inizia con un episodio tragico: Jacob, un bambino di 5 anni, viene investito da un'auto pirata mentre corre dopo essere sfuggito alla presa della mano della mamma. Jenna Gray, la protagonista, è la mamma scultrice; esce da un divorzio, ha una sorella, Eve, con la quale non va d'accordo, e dopo l'incidente inizia ad avere incubi continui, nei quali rivede sempre la scena.

Per sopravvivere, Jenna lascia casa sua e raggiunge le scogliere del Galles, si libera del cellulare e va ad affittare un cottage, che nella stagione fredda e umida non risulta difficile da trovare libero.

Nonostante gli incubi che continuano ad assillarla, Jenna stringe amicizia con Bethan, la donna che gestisce uno spaccio al campeggio, la quale non le fa tante domande, anzi la aiuta a sistemarsi nella sua nuova dimora. Jenna inizia ad andare a correre e si accorge che la corsa non la affatica, anzi le toglie il

torpore e la paura che ha addosso. Durante le corsa, memore che ama la fotografia, prende l'apparecchio e inizia a scrivere il suo nome e altre frasi sulla sabbia, utilizzando ramoscelli raccolti sulla battigia, poi fotografa queste scritte con lo sfondo del mare, delle onde, della bassa marea, oppure con le luci dell'alba o del tramonto.

Jenna va spesso a fare visita a Bethan e le mostra le immagini scattate: l'amica la convince ad aprire un sito internet e a stampare le fotografie per poterle mostrare allo spaccio ai clienti di passaggio. Insieme trovano un nome al sito, ossia "SCRITTO SULLA SABBIA". Le immagini sono molto belle e vengono stampate come cartoline e vendute in gran numero allo spaccio. Le passeggiate al mare e la fotografia rilassano Jenna, la macchina fotografica fa ora parte di lei. Grazie alle foto e al sito si procura il denaro necessario per mangiare. Passeggiando, una mattina nota un sacchetto nero che si muove e lì trova due cuccioli di cane: uno è ancora vivo, la donna lo prende e lo porta dal veterinario, che la convince a tenerlo. I due hanno necessità uno dell'altro: lo chiama Beau. Jenna continua ad avere incubi, soprattutto nella notte, ma Beau le sta vicino e si corica ai piedi del letto e quando lei piange lui le lecca la mano.

Intanto le immagini scattate vanno a ruba e, tramite il sito, i clienti chiedono a Jenna nuove scritte sulla sabbia con frasi d'amore, o del passato, per le più diverse circostanze: questa nuova occupazione le piace, oltre a consentirle di sopravvivere.

Durante le passeggiate incontra sulla spiaggia Patrick, il veterinario: lo vede così diverso dagli altri uomini che ha conosciuto, nonostante all'inizio abbia paura. Lui si dimostra affettuoso e premuroso e dopo un po' di tempo le chiede di uscire...